



Muséum
national
d'Histoire
naturelle



Communiqué de presse – 20 Avril 2012

Deuxième édition du prix *Photo par Nature* :

- Appel à candidatures amateurs et professionnels du 21 avril au 21 mai
- Exposition du projet de Xavier Desmier, lauréat 2011 : *La vie dans les Sundarbans, la plus grande mangrove du monde*, du 22 juin au 12 septembre au Jardin des Plantes



Sur l'île de Dubla, en bordure de mer dans la Baie du Bengale, est établi un village temporaire pour 5 mois. 15 000 pêcheurs y vivent pendant la saison sèche. A la pleine lune, les filets débordent et le ballet de décharge du poisson bat son plein.



Les Sundarbans sont pourvues d'une végétation primaire incroyablement dense et diverse qui borde les méandres des rivières de mangrove et varie selon la salinité de l'eau. Les animaux peuplent tout en discrétion la forêt et le Delta du Gange.



Protégée des marées par un système de digues, une population de 3,5 millions d'habitants vit et se répartit en lisière de la mangrove, dans de petits villages. Le village Indou de Jobra.

© Xavier Desmier

Véritable succès en 2011 lors de sa première édition, le prix *Photo par Nature* permet aux professionnels et amateurs éclairés de voir leurs meilleures photographies exposées dans l'enceinte du Jardin des Plantes :

- Les participants peuvent déposer leur candidature du 21 avril au 21 mai 2012 sur le site www.photoparnature.com
- Cette édition sera également l'occasion de découvrir du 22 juin au 12 septembre 2012 au Jardin des Plantes l'exposition des œuvres de Xavier Desmier, lauréat professionnel de 2011 : « *La vie dans les Sundarbans, la plus grande mangrove du monde* ».

Organisé conjointement par le Muséum national d'Histoire naturelle et National Geographic Channel, le prix *Photo par Nature* est soutenu par la Fondation Yves Rocher.

Le Muséum national d'Histoire Naturelle, qui conserve un fonds photographique très riche et a dans le passé déjà inspiré de grands photographes, renoue avec cet art à travers des reportages sur les expéditions scientifiques ou les coulisses de l'institution. Au fil des saisons, des expositions de photographies animent les allées du Jardin des Plantes et celles de la Ménagerie, pour aborder des aspects sensibles, étonnants ou mal connus de la biodiversité. Ces manifestations contribuent à la transmission des savoirs, le Muséum jouant par ce biais son rôle de sensibilisation du grand public à la beauté mais aussi à la préservation de la nature.

Présente dans 173 pays auprès de 435 millions de foyers, National Geographic Channel existe en France depuis septembre 2001. Diffusée en exclusivité sur Canalsat (canal 69) et Numericable (Canal 132), National Geographic Channel s'est très vite imposée comme l'une des valeurs fortes de l'offre française des chaînes Découverte. Sciences, architecture, catastrophes, grandes énigmes, génie humain... Les explorateurs, aventuriers, scientifiques, chercheurs, photographes, mais aussi les réalisateurs ou documentaristes de la National Geographic Society sillonnent inlassablement le globe, enquêtent, scrutent la réalité. Leur but : faire comprendre le monde, surprendre, émerveiller, divertir avec les plus grands documentaires et des enquêtes choc 100 % adrénaline, toujours conditionnés par la quête de la vérité. Chaque mois, la chaîne réunit plus de 2,2 millions de foyers abonnés.

Appel à candidature pour la deuxième édition du prix *Photo par nature*

du 21 avril au 21 mai

www.photoparnature.com

(site en ligne à partir du 21 avril)

Photo par Nature – Prix Grand Public récompensant les plus belles photos d'amateurs

Entre le 21 avril et le 21 mai 2012, tous les passionnés de photo et de nature peuvent déposer leurs clichés (3 maximum) sur le site internet dédié : www.photoparnature.com.

Pour cette deuxième édition, les participants sont invités à répondre au thème « **Entre Terre et Mer** » : enjeu sociétal et écologique majeur, l'eau est un thème d'actualité qui permettra aux photographes amateurs d'exprimer leur point de vue singulier et leur sens de l'esthétisme.

Un comité de sélection désignera les photos retenues pour la participation au prix ; celles-ci seront mises en ligne chaque semaine sur la galerie de photographies du site www.photoparnature.com.

Dès la clôture des candidatures, les œuvres seront soumises à un jury de professionnels composé de photographes, journalistes, et personnalités du monde de la photographie et de l'environnement.

20 clichés amateurs seront sélectionnés (19 choisis par le jury, 1 désigné par le vote du public) puis exposés en plein air, du 22 juin au 12 septembre 2012 au Jardin des Plantes. **3 prix seront décernés** :

- **Le Prix du jury** : L'un des 20 finalistes sera désigné vainqueur par le jury de l'édition 2012 du concours *Photo par nature*. Le lauréat se verra décerner 3000€.
- **Le Prix du public** : Les internautes ont la possibilité de voter pour la photographie de leur choix parmi les clichés mis en ligne sur le site www.photoparnature.com. Celle qui rassemblera le plus de voix fera partie des 20 photographies exposées du 22 juin au 12 septembre au Jardin des Plantes. Le lauréat remportera également un voyage photo auprès de professionnels.
- **Le Prix Nouveau Regard** : réservé aux étudiants en école d'art, de design, de photographie ou de journalisme, le lauréat du Prix Nouveau Regard se verra remettre 1000 €.

Photo par Nature – Bourse professionnelle destinée à soutenir la production d'un projet photographique

Jusqu'au 21 mai, les photographes professionnels soumettent par courrier leur projet autour du thème récurrent : « *L'Homme et la nature* ». Le jury officiel désignera le Lauréat qui recevra une bourse de 10 000 euros afin de concrétiser son projet. Celui-ci fera l'objet d'une exposition au Jardin des Plantes en 2013 et le thème du projet lauréat servira de fil conducteur à l'édition amateurs 2013 du prix *Photo par nature*.

En 2011, 40 dossiers professionnels ont été soumis au Jury, qui a choisi de soutenir le projet de Xavier Desmier : *La vie dans les « Sundarbans », la plus grande mangrove du Monde - Un trésor au service de l'Humanité*.

Règlement du concours et détails disponibles sur le site : www.photoparnature.com

Exposition photo du 22 juin au 12 septembre 2012 au Jardin des Plantes :

La vie dans les « Sundarbans », la plus grande mangrove du monde

Un trésor au service de l'Humanité

par Xavier Desmier, lauréat 2011

Située dans la partie Ouest du delta du golfe du Bengale, issue de la rencontre du Gange et du Brahmapoutre, la mangrove des Sundarbans est, avec ses 140 000 hectares, la plus grande au monde, d'un seul tenant. A l'époque, entièrement

Indiennes, les Sundarbans avaient été déclarées « réserve forestière » dès 1878. Depuis la séparation du Bangladesh et de l'Inde, la mangrove se situe sur les deux pays, 2/3, 1/3. En 1977, ont été établis trois sanctuaires pour la faune et la flore. L'ensemble des Sundarbans, devenu Patrimoine Mondial de l'Unesco en 1986, vient d'être nommé neuvième nouvelle merveille du monde naturelle, par *New Seven Wonders Foundation* en 2011.

Les Sundarbans sont pourvues d'une végétation incroyablement dense et diverse qui borde les méandres des rivières de mangrove et varie selon la salinité de l'eau. La vie y est rythmée par les marées et le cycle solaire. Dès le lever du jour, les hommes pêchent, cuisinent, stockent le poisson et dorment sur leur embarcation sommaire qui accueille souvent plus d'hommes qu'elle ne peut en contenir. Les femmes quant à elles, restent autour des villages, s'occupent de la famille et pratiquent surtout la pêche des alevins de crevettes pour les piscicultures...

La vie de ces populations est précaire, physiquement difficile face aux cyclones et aux prédateurs de la mangrove : le tigre, le crocodile et les pirates. La mangrove se maintient malgré un équilibre fragile, menacée par le moindre cyclone, le réchauffement climatique et...l'intensification de l'exploitation de ses richesses...

Merci à Jennifer Roux

Bio express de Xavier Desmier

Passionné tout jeune par le monde sous-marin, Xavier Desmier embarque en 1981, à 21 ans, sur la Calypso du Commandant Cousteau. Il y passera 4 années. Photographe et caméraman sous-marin, il tourne ensuite une quarantaine de films pour l'émission Thalassa (France 3). Il délaisse peu à peu la caméra pour se consacrer au reportage, et intègre l'agence Rapho en 1993.

Grand habitué des expéditions naturalistes et scientifiques, Xavier Desmier participe à une mission sur l'épave du Titanic. Il suit Jean-Louis Etienne dans ses explorations « Antartica » et « Clipperton ». En 2006, il entame une série d'expéditions sur la biodiversité en collaboration avec le Muséum national d'Histoire naturelle et Pro Natura International : Santo, Mozambique, Madagascar...

Xavier réalise aussi ses propres projets. En 1998, il remporte le prix World Press, catégorie Environnement, pour son travail dans l'Archipel Crozet.

Ses travaux photographiques s'orientent de plus en plus vers des sujets de fond liés à l'environnement. Il entame un grand projet sur la relation entre l'Homme et la Nature dans les mangroves du monde. En Guinée Conakry, un premier volet l'amène à partager la vie des populations de mangrove et leur lutte pour survivre dans ce milieu fragile et mal connu.

Le deuxième volet, présenté aujourd'hui, explore la plus grande mangrove d'un seul tenant du monde, celle des Sundarbans.

Autour de l'exposition

Conférence-débat : *La vie dans les Sundarbans, la plus grande mangrove du Monde, Delta du Gange*

Lundi 18 juin à 18h – Auditorium de la Grande Galerie de l'Evolution

- **Xavier Desmier**, photographe, lauréat de la bourse professionnelle du concours « Photo par Nature » Edition 2011
- **Tarik Méziane**, spécialiste des mangroves, maître de conférences au Département des milieux et peuplements aquatiques, Muséum national d'Histoire naturelle

En pratique

Accès : par le 57 rue Cuvier, le 2 rue Buffon, le 36 rue Geoffroy Saint-Hilaire ou place Valhubert, Paris V^e

Métro : Jussieu, Austerlitz, Place Monge, Censier-Daubenton

Exposition en accès libre, aux horaires d'ouverture du Jardin des Plantes.

Contacts presse

Muséum national d'Histoire naturelle

Sophie Rio – 01 40 79 81 36

presse@mnhn.fr

National Geographic Channel

Gwendoline Oliviero – 01 58 05 58 94

Gwendoline.oliviero@fox.com